

# 令人滿意的與松尾芭蕉有緣的日本三景之美和佳餚的

## 松島 松島 地區

於1689年6月25日來到松島的松尾芭蕉在《奧之細道》中記述道“松島是扶桑第一美景”。波浪平靜的海灣中散佈著260多座島嶼的景色，的確是“日本三景”之絕景。月色的映照下，或者被白雪覆蓋的松島非常美麗，還有牡蠣等豐富多彩的美味珍饈。



### 松島灣觀光 [松島灣觀光]

有以松島觀光棧橋作為出發點點周遊松島灣內群島的路線、前往鹽釜的定期觀光船等各種觀光路線，可以近前觀賞灣內美麗的群島。



### 觀光導遊問詢處

● 松島海岸站前V問詢處

tel.022-354-2263



### 瑞巖寺(國寶) (松島町)

【瑞巖寺(國寶)  
(松島町)】

起始於平安時代歷史悠久的禪寺，作為伊達家的菩提寺而受到優厚守護。其特徵是桃山風格的建築，正殿、僧侶居處等被指定為國寶，御成門、中門等被指定為國家重要文化財產。



### 五大堂 (松島町)

【五大堂  
(松島町)】

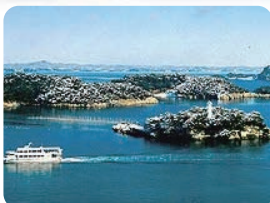
據傳是阪上田村麻呂為祭祀比沙門天於大同2(807)年建造，是堪稱松島象徵的觀光景點。架設的紅色透橋通往建有單層實形結構殿堂的小島。



### 鹽釜神社 (鹽釜市)

【鹽釜神社  
(鹽釜市)】

作為陸奧國第一宮擁有1200年以上的歷史，自古以來廣受崇敬。現存的社殿是伊達家捐贈之物。天然紀念物的鹽釜櫻觀賞佳期是5月上旬。



### 多聞山 (七濱町)

【多聞山  
(七濱町)】

是松島四大景觀之一的景勝地。將車停泊在多聞山展望廣場，步行10分鐘，從比沙門堂的身後放眼望去，就是被稱為松島四大景觀之“偉觀”的景色。



### 圓通院 (松島町)

【円通院  
(松島町)】

是伊達政宗之孫光宗的菩提寺。祠堂的三慧殿內祭祀著光宗像，佛龕上描畫著薔薇、紅桃等西洋圖案。也是觀賞紅葉的景點，夜晚有燈光照明。還可以體驗製作數珠。



### 嵯峨溪 (東松島市)

【嵯峨溪  
(東松島市)】

日本三大溪流之一。與陰柔的松島景觀相對照，被太平洋的激浪和風雨侵蝕白色岩石展現著粗獷的陽剛之氣。可以乘坐遊覽船近前觀賞。



### 觀瀾亭 (松島町)

【觀瀾亭  
(松島町)】

伏見城的茶室是伊達政宗從豐臣秀吉那裡接手過來的。第二代藩主志宗將其做為納涼賞月的場所並搬至此地。在博物館的展品中有展示伊達家族富足的著名用具等寶貴史料。此外，還可以一盞品茶(帶日式甜點)一邊欣賞松島的美景。



鹽釜水產品中間批發市場(鹽釜市)【鹽釜水產品中間批發市場  
(鹽釜市)】在巨大的建築物之中有約150家店鋪的大規模市場。不僅是中間批發商，一般人也可利用，可以便宜的價格購買到新鮮的水產品和水產加工品等。在市場內的食堂可以用購買的生魚片等做盞湯飯吃。(不能烹煎)



### 壽司 [寿司]

用從三陸海上打撈的新鮮魚介類做材料的壽司是沿海的宮城縣值得驕傲的事情之一。特別是金槍魚捕獲量雄踞日本第一的港口城市鹽釜有很多口碑很好的壽司店。

### 牡蠣 [かき]

宮城縣是產量居全國第二的牡蠣產地。在以松島為中心的沿岸盛行牡蠣養殖。松島灣牡蠣的特徵是個小肉緊實味道鮮濃。(10-3月)



### 陸奧伊達政宗歷史館(松島町)

使用200具蠟像，以25個主要場景重現了伊達政宗一生的設施。並且還展示了50具太宰治、宮澤賢治等東北名人們的蠟像。



### 東北歷史博物館(多賀城市)

作為宣傳東北的歷史和文化的據點而開設的體驗型博物館。有介紹從舊石器時代到現代的東北歷史的綜合展示室、特別展示室。此外，在“兒童歷史館”還可以體驗遠古時期鑽木取火的樂趣。